

Короткие поездки на уик-энд в большие города последнее время стали очень популярными. К таким поездкам не надо тщательно готовиться, да и погода не играет важной роли. А для этого надо всего навсего купить билет и вылететь в выбранный город. Давайте отправимся в один из самых красивейших и великолепных городов мира, то есть в Париж. Очарование от посещения этого города остаётся у всех кто там побывал. В Париж можно ездить и ездить, причём каждый раз турист будет получать всё новые и новые впечатления от посещения города. Конечно, самым важным местом в Париже является Эйфелева башня, но помимо её в городе заслуживает внимание каждое кафе, каждый парк, каждая улица. Поэтому символом Парижа является не только Эйфелева башня, но и все остальные места в этом красивом городе. Париж является тем городом, который не надоедает и ездить туда можно бесконечное количество раз. Париж всегда красив независимо от погоды и времени года. «Код да Винчи» в Лувре.

В тех случаях, когда погода хорошая или по крайней мере не слишком мерзкая, следует начать прогулку от Триумфальной арки, затем пройти вдоль Елисейских полей, затем можно прогуляться до площади Конкордии, перебраться на другой берег Сены и идти дальше к Собору Парижской Богоматери. И Вы увидите незабываемое зрелище в лице знаменитого собора, строительство которого началось ещё в 1163 году. Этот собор строили целых 170 лет. Посещая Собор Парижской Богоматери следует обязательно посетить колокольню, откуда Вы увидите незабываемую панораму и водостоки, которые выполнены в форме гаргулий, которые похожи на человекозверей, их можно даже погладить и также можно погладить именно те колокола, в которые в своё время бил сам Квотримодо.

Пообедав, можно сходить в самый великолепный музей мира в Лувр, где находится 65000 самых лучших произведений искусства. Каждому следует посмотреть на «Мону Лизу». Всех произведений искусства посмотреть не удастся за одно посещение. Портрет «Мона Лиза» был написан Леонардо да Винчи в 1503 -1506 году. По последним компьютерным исследованиям учёные пришли к мнению, что эта картина это автопортрет Леонардо да Винчи. При этом, если мысленно картину разделить на две половины, то одна из них представляет из себя портрет мужчины, а другая портрет женщины. А пейзаж позади доказывает это. Слева горизонт почему-то ниже, нежели справа. По этой причине и кажется, что левая половина картины крупнее и мужественнее, а левая намного миниатюрнее.

Для Леонардо да Винчи было очень важным соединить мужское и женское начало. Причём название картины может быть определённым кодом. Так египетский бог плодородия Амон и богиня плодородия Изиды (Л`иза). Вот и получается АМОН Л`ИЗА . Именно эти мотивы присутствуют в книге Дэна Брауна «Код да Винчи». После выхода этой книги, популярность Лувра стала ещё более большей.

Легенды Парижа.

На узких улицах Монмартра расположено множество художественных салонов и кафе,

где можно провести один из вечеров. В этом месте двести лет назад жили в своей основе художники. Название улицы или района связано с латинским словом с mons Mantyrum - город мучеников. В этом районе первый епископ Парижа в 250 году н.э. был обезглавлен. Этому району также добавляет колорита «Мулен Руж», кладбище Пер-Лашез и церковь Сакрекер.

В Париже обязательно следует посетить «Мулен Руж». Его открыли ещё в 1889 году и он подвергался нескольким перестройкам, но всё же он сохранил свою ауру. А аура проявляется в том, что Вы сидите в тёмном зале за столиком, на котором находится небольшая настольная лампа. При этом каждый может подумать, что рядом с Вами сидит и наслаждается отдыхом художник Тулуз-Лотрек. Именно картины этого знаменитого художника украшают всё увесилительное заведение. В этом заведении танцуют развратный танец Канкан, который раньше танцевали развратные девушки. Но с 1921 года здесь стали выступать в основном певцы и другие различные исполнители. Но и Канкан всё равно танцуют.

Когда в Париже хорошая погода, то можно насладиться панорамой города, поднявшись на Эйфелеву башню. В настоящее время земля в районе Эйфелевой башни очень дорогая. Но это было не всегда, раньше наоборот там никто не хотел жить, боясь, что башня рухнет.

Поблизости с Эйфелевой башни расположено здание, где находится прах Наполеона, которое называется Домом Инвалидов. А чтобы попасть в дом-музей Родена, необходимо пройти через Военную школу, где вполне вероятно могут проходить военные учения кавалеристов!